

新课程下小学语文人文课堂的构建路径

符颖

(咸阳职业技术学院, 陕西 西咸新区 712046)

摘要: 语文是小学的基础课程, 在学生的学习中起着重要作用。随着新课改的深入发展, 语文教学也开始由教学知识逐渐地向发展学生的能力转变, 以提升学生的综合素养。对当今小学语文教育来讲, 保证每个学生得以发展的关键就在于开展人文课堂。本文笔者结合自身的教学实践, 分析了人文素养的基本内涵, 并对当今语文教学的现状做了论述, 并在此基础上提出了构建人文课堂的路径, 以促进学生人文修养的养成。

关键词: 小学语文; 新课程; 人文课堂; 构建路径

中图分类号: G623.2

文献标识码: A

文章编号: 94047-(2020)01-003-03

工具性和人文性是小学语文两大特点, 语文不仅是人们情感交流的工具, 更是文化的一个重要部分。因此, 在实际教学中, 教师要严格贯彻新课改的教学要求, 注重培养学生的人文素养。小学是学生三观形成的关键时期, 这一时期的学生具有很强的可塑性, 此时帮助学生树立正确的观念有着重要作用。而语文在促进学生世界观、人生观、价值观的形成中有着不可替代的作用, 教师将人文性融入到教学中, 让学生感受和体会语言的魅力, 同时提升自身的综合素养。

1 人文性的教育内涵

新课改的深入发展和素质教育的深入推进, 让更多的语文教师开始注重人文性教育, 但教师的整体认识是有限的, 他们并未在实际教学中融入人文教育, 这一情形显然不符合新课改要求, 教师应该在语文教学中注重人文教学的开展。所谓的人文教育指的就是在教学中, 教师不能将时间和重点放在知识和能力的传授上, 还要根据教学内容和学生的自身需求为学生创设良好的氛围, 让学生去主动的学习和发展, 此外教师还要遵循学生的主体地位, 注重学生间的差异性, 给予学生一定的人文关怀, 并深入挖掘教材中的人文精

神, 培养学生的人文意识。

2 当今小学语文课堂教学现状分析

2.1 积极创新教学方法

创新是当今教学的一大重点研究课题。分析当今的小学语文课堂, 创新大都套用他人的教学方式, 但并未适合自己的教学, 其教学效果也得不到改善。在实际教学中, 教师没有从学生的基本学情和教材内容出发, 选取合适的教学方式, 师生之间也缺乏有效的沟通, 导致学生不理解教师的用意, 久而久之学生便失去了兴趣, 这严重阻碍了语文教学的改革和发展。

2.2 应试教育的影响

受应试教育的影响, 致使在实际教学中很多方面都与素质教育相违背。在实际教学中, 教师以大纲要求为准, 教学方式单一, 在信息技术迅速发展的今天, 教师对现代化的教学方式尚不熟悉, 所以语文课堂完全成了学生死记硬背的场所, 根本没有创新可言。

2.3 教学过于工具化

人文性和工具性是语文教学的两大特点, 但在体现在教学中, 更加倾向工具性, 深入分析文章, 学生完全失去了思考的时间和空间。比如学习《燕

收稿日期: 2019-10-21

作者简介: 符颖(1984—), 女, 咸阳职业技术学院讲师, 研究方向: 语文教育。

子》这篇文章的时候,教师一味引导学生去分析文章的思想感情,会曲解文章原本的意思,而对学生来讲对内容的理解和掌握无非就是机械式记忆,再加之教师的教学方法单一,无法激发学生的学习热情,学生很难依靠自己的理解去体会作者的意图,也就无法凸显人文性的教学特点,这不利于学生日后的成长和发展。

3 新课程下小学语文人文课堂的构建路径

在传统的小学语文课堂上,教师将时间和精力放在了知识的讲授上,很少开展人文教育,这种方式不符合素质教育要求。小学是开展人文教育的重要时期,教师要通过语文来强化学生的人文意识,教师必须转变自身的观念,并不断创新教学方式,注意人文性的渗透。小学语文教学不应将重点放在知识和能力的传授和培养上,还要注重价值观的影响。那么,如何在小学语文教学中开展人文教育呢?

3.1 发挥教师的引导作用,提升学生的人文认识

在当今的小学语文教学中,虽然开展了人文教育,但渗透力度不够。第一,对人文教育的认识不够,在教学中,部分教师对人文教育的认识不够深刻,甚至有的教师将人文教育看作是考核的存在,并未从思想上认识到人文教育的重要性,导致人文教育的单向性。在现存的教学体制之下,学校很难对人文教育开展全面的评价,未建立全面的评价机制,也无法从根本上调动学生的积极性,进而导致人文教育教学效率低下。要想达到预期的教学效果,必须在教学中发挥教师的引导作用,以自身去教导学生,通过自己的一言一行去感化学生,给予学生更多的关怀和耐心,比如多与学生交流和沟通,深入学生的内心了解他们的需求,并根据学生的基本情况给予积极的鼓励,在师生之间建立起一个平等、和谐交流平台。

3.2 引导学生感受,关怀学生的人文理解

语文的感性特点让语文教学不单单是一个死记硬背的过程,也跟数学逻辑推理的过程不同,它需要在教师的引导下,让学生从感情的角度去体会和理解。在这一教学中,教师的引导作用非常重要,教师要积极的引导学生深入文中,去感受人文气息,深入挖掘教材中的人文情怀,让学生去探究和

感受,但也要为学生提供一个良好的学习氛围,让小学生保持一个持久的好奇心。在教师的引导下,适当的深入人文性的教学内容,可以帮助学生建立正确的“三观”,让学生在人文性的感召下形成一个良性的发展循环,这样学生的人文素养、综合素质将会得到很大的提升。此外,虽然社会对人才的要求让教学依然停留在应试教育阶段,但社会的实际需求却超过了这一基础,而语文作为一门人文关怀的学科,可以从各个细节去缓解学生的压力,帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观。

3.3 深入挖掘教材中的人文精神

在语文教学中开展人文教育,就要深入教材内容,积极挖掘人文精神。小学语文教材中的文章都是精挑细选的,里面蕴含着丰富的情感,其中人文性的文章也很多,在实际教学中教师要注重发展学生的人文意识。为了更好的开展人文教育,教师需要结合学情和教材内容,认真挖掘。比如在教学《白杨》这篇文章的时候,先要深入了解这篇文章是借助白杨来赞美边疆建设者,文章中的父亲的心态是有变化的,初见白杨扎根边疆坚定的心态,向孩子讲述中表明自己扎根边疆无私奉献的心,陷入沉思中的心愿(希望作者和妹妹长大之后也能成为像他们一样的人的心愿),作者想到了要扎根边疆,建设边疆,表现了极强的人文情怀。在实际教学中,教师要展现作者的这种人文情怀,进而来强化学生的人文意识。

3.4 善用现代教学技术,活跃课堂氛围

互联网的迅速发展推动了其在教学中的广泛应用。小学阶段的学生对任何事物都充满了好奇,单纯依靠课本教学无法满足学生的要求。除此以外,活泼、好动是小学生的天性,在课上无法长久地集中注意力,而现代教学技术的出现则可以很好地活跃课堂氛围,提高学生的课堂参与度。集图片、视频、声音等于一体的多媒体可以将枯燥的文字变得生动、有趣,给学生以多重感官的冲击,让学生全身心地投入到教学中去。在《观潮》的教学中,为了让学生直观地体会钱塘江大潮的雄伟、壮观,教师可以搜寻视频资料在课上为学生展示,学生在真实的情境中去感受,便会在脑海中形成深刻的印象。待观看之后,教师还可以让学生根据自身体验去交流,打破传统一言堂的教学模式,进而起到活

跃课堂氛围的目的。

3.5 积极创新教学方式, 强化学生的人文实践

在小学语文教学中加强人文教育, 能够让学生透过语文去感受语言的魅力, 更能畅通师生之间的交流。为了达到这一教学要求, 教师在发挥好自身的引导作用之后, 还要采用合适的方法开展教学。比如在学习《怀念母亲》这类文章的时候, 教师则可以配以安静的音乐, 利用音乐去营造和文章契合的气氛, 让学生进入到文章构建的氛围之中, 进而更深感受文章的情感, 而在有条件的情况下, 教师可以带领学生去践行人文实践, 比如带领学生去周边的福利院等地方, 让学生和同龄孩子们进行交流, 亦或是要求学生对自己的父母做一点力所能及的事, 感受父母的艰辛以及不易, 如此学生便能深刻地感受到人文教育就在自己身边。教师有意识的对学生进行人文情感的培养, 不仅可以锻炼学生的各方面能力, 还能增强学生的人文底蕴。

结束语

随着新课改的深入发展和素质教育的深入推进, 小学语文教学也要作出积极的变革, 以此来提升教学质量。此外, 也要注重培养学生的人文素

养, 注重学生的个性化发展。因此, 每一个小学语文教师都要立足教学本身, 进行积极的思考和探索, 构建小学语文人文课堂, 强化学生的情感体验, 培养学生的优秀品质, 进而为社会输出更多的人才。总而言之, 语文是整个教育阶段的基础课程, 在教学中发挥着重要作用。教师要注重小学语文教学, 注重人文性的渗透, 以便更好地推动学生成长和发展。在开展人文教育的过程中, 教师要立足学生自身, 尊重学生的主体地位, 这不仅符合新课改的教学要求, 而且满足了语文教学的人文性特点。人文性在语文教学中的渗透, 不仅可以推动学生的全面发展, 而且还能增强自身的能力, 为日后的学习和发展打下坚实的基础。

参考文献

- [1]彭月娟.新课程改革背景下如何构建小学语文人文性课堂[J].《文理导航:教育研究与实践》.2017(2):14.
- [2]李艳苹.新课改下构建小学语文人文性课堂的策略[J].《祖国》.2018(04).
- [3]杜志霞.新课改下小学语文高效课堂的构建策略[J].《群文天地》.2013(1):272.

[责任编辑 任小赛]

Construction Path of Chinese Humanistic Classroom in Primary School under the New Curriculum Reform

FU Ying

(Xianyang Vocational & Technical College, Xi-xian New District, Shaanxi 712046)

Abstract: Chinese is the basic curriculum of primary school and plays an important role in students' learning. With the further development of the new curriculum reform, the essence of Chinese teaching has gradually changed from knowledge to developing students' ability aiming to improve students' comprehensive literacy. For today's primary school language education, the key to ensure the development of every student is to carry out the humanistic classroom. The paper analyzes the basic connotation of humanistic literacy in combination with the author's teaching practice, and discusses the present situation of Chinese teaching today, and puts forward the path of constructing humanistic classroom in order to promote the cultivation of students' humanistic accomplishment.

Key words: Chinese in primary school, new curriculum reform, humanistic classroom, construction path