

从教五悟

——写在执教30年之际

郭俊炜

卅载耕耘衰鬓毛，百千弟子堪光耀。
甘作园丁勤浇培，丹心热血沃春桃。

爱岗敬业是基础 教师职业既光辉而神圣，又辛苦而清贫。毕其一生从事职业教育，真若沐风栉雨的园丁，挥洒了汗水，浇灌了花果，收获了锦甜；又若啖剥燃烧的蜡烛，融耗了自己，照亮了别人。投身从教，当干这行爱这行，爱这行精这行，更当不为钱权所动，名利所惑，世俗所扰。唯潜心从教，孜孜追求，运劲给力，敬业奉献。只有爱教乐教，方能倾注身心，终身从教而从不言悔。

知技双馨是保证 职业教育注重学生技能培养，职教之师，当为“双师”，既具备知识，又具备技能。师者，不仅是“先学”者，且应是“博学”者——予人一碗，须自备一桶；还应是“精学”者——学有专攻，术有特长。故从教始终，莫忘学习深造，实践锻炼，更新知识，丰富技能。博才多艺，教有专长，教脑教手，授人以渔，方能使生仰之，使生学之，使生智之，使生能之。活到老学到老方使能力不老，学到老教到老方能越教越好。

研究创新是源泉 教研科研是教学之源，没研究就没有创新，没创新就没有改革，没有改革就没有发展。“教学相长”要记牢，“教研相长”更重要。“老师没项目，怎么带学生”？教研教研是教师的职责，也是教学的需要，还是教

师提高的途径，更是服务社会的平台。好教师不但师德要好，教学要好，而且科研也要好。教研为伍，形影难离；教研互促，缺一不可。

善教乐学是关键 师若“善教”，生若“乐学”，则教学效果不优也良。“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”。职教“善教”之法，当属“教、学、做一体”，突出教学内容、教学过程、教学手段、考试考核等的科学性、实践性、针对性。举传统和现代教法之长，讲做结合，因材施教，学生兴趣所至则“乐学”。师善诱，生乐学，师生互动、教学相长，则生学于师而胜于师，青出于蓝而胜于蓝。

教书育人是根本 为师者，必当服从教育方针，追求教育目标，以培养“知识、能力、素质”全面发展的需高端技能人才为己任。为师者，更当“教书育人，为人师表”，以良好的职业道德、个人修养和人格魅力影响学生做人、做事的态度。既当学生的老师，又当学生的师傅，还当学生的朋友，捧执着之事业心、责任心和爱心，善教善待每一名学生。如此，则师也昭昭，生也佼佼！

[责任编辑、校对：吕玉梅]

作者简介：郭俊炜，男，1957年3月出生，1982年7月毕业于西北农学院土壤农化系，农学学士学位，教授职称。获陕西省普通高等学校教学名师，咸阳市新世纪学术技术带头人、优秀科技人才、突出贡献专家、十佳科普明星、咸阳市首届杰出贡献人才提名奖等称号。