

咸阳市渭河南岸绿道景观设计之我见

韩春妮, 杨博

(咸阳职业技术学院, 陕西 咸阳 712046)

摘要: 绿道是指符合可持续土地利用要求的具备生态、休闲、审美及其他用途的多目标线性土地网络。本文旨在通过对绿道概念和作用的简单阐述, 结合咸阳市城市建设目标, 提出咸阳市渭河南岸绿道景观设计应该从遵循生态化原则、凸显景观的地域文化性、力求景观节点的实用性、确保绿道景观的连续性、保证使用的安全性以及追求绿化设计的生态性等6方面综合考虑。

关键词: 绿道; 景观; 景观节点

中图分类号: TU984.18

文献标识码: A

文章编号: 94047-(2015)04-046-03

“绿道”是城市的生命线, 集休闲、健身为一体, 以载体的方式连接历史文化名迹、最大程度利用自然环境的线性及线性网络的开敞空间, 是符合可持续土地利用要求的具备生态、休闲、审美及其他用途的多目标线性土地网络。

近年来, 咸阳市在城市园林绿化中, 围绕着“生态、人文、精致、宜居”的城市建设目标大做文章, 以实现生态特色、创建园林城市、打造“西部绿城”、实现人与自然和谐发展的目标, 扩张绿化总量, 改善生态环境, 大规模、高档次增加绿地面积。在这个总体思想的指导下, 我们对咸阳市渭河南岸景观的设计要点进行了深入的思考, 提出自己的一些建议, 供有关部门参考。

咸阳市渭河南岸, 是指咸阳市三号桥和二号桥之间、渭河以南的狭长滨河区域。该绿道北面毗邻渭河, 隔河与咸阳湖相望, 南面紧邻居住区。咸阳市渭河南岸绿道的主要使用者是附近小区居民, 根据“以人为本”的设计理念, 我们将绿道功能定位为“健身、休闲、游憩, 并兼具交通功能”, 这也是本绿道设计总的指导思想。我们要在咸阳湖南岸, 利用有限的土地资源, 充分挖掘咸阳市丰富的人文历史, 使绿道融历史、自然景观为一体, 既满足附近居民的生活需要, 同时又与咸阳湖北岸景观相呼应, 表现富有自身特色的城市气质。

1 遵循生态化原则

咸阳市渭河南岸城市绿道位于咸阳市内, 沿渭河河道展开, 期间有间断分部的渭河湿地。整个绿道的设计应从野生动植物的保护出发, 通过规划设计生态绿道园林景观, 建设人工绿地, 最大限度地减少道路阻隔对生态系统正常运行的影响和破坏, 并不断加大对生态走廊的规划设计和建设, 有效融合城市环境与湿地、河床阶地等自然环境, 协调湿地野生动植物及河道鸟类与城市市民的活动范围和空间, 加强人们对自然环境的认识和接触, 为人们提供必要的娱乐、健身活动场所, 从而构建城市内的生态整体网络系统。景观植物的规划设计应分为灌木景观规划设计、乔木景观规划设计和地被草花景观规划设计三部分, 它们相互渗透, 模拟自然界的植物生态群落, 并使之与自然湿地以及河床阶地相融合。咸阳市渭河南岸的湿地不应该被随意开垦, 应该保留其湿地草滩的自然风貌, 以利于河水的自洁和野生动物及禽类的生存繁衍。

设计中, 建议保留现有乔木和灌木, 增加花树、香树、色叶树。利用生态学原理, 以乡土树种为主, 营造自然植物生长群落, 保证植物良好的生长势, 减少绿化后期养护费用。在具体植物的选择中, 可以根据居住、健身、休闲、娱乐等不同的场地特性, 结合植物的特性, 设计一些保健型植物群

落,结合虫鸟的引入,一方面增加景观的趣味性,另一方面,也可以通过保健型植物群落营造出保健、防病、强身的一个休闲环境,充分体现绿化的生态性。

2 凸显景观的地域文化性

每一座城市都有其独特的地理特点、社会特色和历史背景。咸阳是秦汉文化的重要发祥地,秦始皇定都咸阳,使这里成为“中国第一帝都”;咸阳也是古丝绸之路的第一站,中国中原地区通往大西北的要冲。咸阳市渭河南岸的绿道应以“秦”、“汉”文化为重点,着力构建具有城市特色的历史文化氛围和环境,一方面凸显城市文化,另一方面与渭河北岸景观相呼应,使绿道成为展示城市形象的窗口和标志。整体绿道园林景观的规划,尽量能够有效保护和发掘城市历史景观、文化景观,形成具有显著特色的城市园林景观,提升城市的整体文明程度,增强对市民、游客的吸引力。

3 力求景观节点改造的特色性

绿道是一个点线结合的体系,线就是游径,点就是绿道中的各个园林硬质景观形成的景观节点。咸阳市渭河南岸绿道其中的一段与北面的咸阳湖和统一广场相对,而咸阳湖、统一广场恰是咸阳市景观、历史文化积淀丰厚的区域,在这里,人、水体、文化、城市、景观相得益彰,这对咸阳市渭河南岸绿道景观节点的打造有着很大的参考价值。设计时,咸阳市渭河南岸要根据沿线的具体情况,从景观、文化及活动设施等方面进行景观节点的打造。

咸阳湖渭河南岸毗邻小区部分设置若干市民室外活动场所,作为绿道的一般景观节点。室外活动场所内放置健身器械,每个活动区域确定一个设计主题,既方便市民活动健身,又体现景观的文化内涵,各个市民活动场所应做到统一中有变化,变化和统一在整个绿道中得以体现。目前的现状是咸阳市渭河南岸仅一号桥桥头有一个简易的室外活动场所,内设活动器械,景观缺少,尤其是广场的遮阴效果极差。由于室外活动场所数量少,现在该活动场所已不能满足人们的活动需要,随着一号桥桥头林凯城和世城滨江两个社区的建成及投入使用,室

外活动场所缺少带来的问题将会更加明显。

咸阳市渭河南岸与统一广场、四号观光桥及清渭楼相对的部分,设置两个重要的景观节点,与渭河北岸咸阳湖的重要景观节点相呼应。一号桥桥头设置一个重要景观节点,一方面与南边不远处陈阳寨转盘的大鼎雕塑相呼应,另一方面,与一号桥相连接,形成一个主要出入口。二号桥头将咸阳市森林公园和绿道相融合,设置第四个重要景观节点。三号桥头可单独开辟绿地,与一号桥头和二号桥头相呼应,形成第五个景观节点。五个重要景观节点主要体现“秦”、“汉”文化,可以以历史典故或咸阳周边出土的文物等为主题,建造大规模、高档次的绿地,提升咸阳市整体绿化水平。现状是渭河南岸几乎没有一个重要景观节点,路面陈旧,市政设施排布杂乱,绿化景观差,管理粗放。

4 确保绿道景观的连续性

绿道中的“绿”,是绿色和生态;“道”是其中的游径(包括车道和游步道),是人们通行、休闲的路径,连接绿色开敞空间,保证行人的通过性和景观的连续性。游径,是绿道中最主要的使用空间。因此,在修建绿道的游径时,需因地制宜,充分利用现有地形、环境等进行建设,这是绿道中的“绿”深入的体现。

绿道景观的连续性通过游径来贯通。在咸阳市渭河南岸绿道设计中保留原有道路,清理道路北边河岸的杂物,保留道路南面的乔木和灌木,新栽植一些乔灌木,同时,在原有道路周边的林间建造一些自然的小游径(游步道)将沿河景观、一般景观节点和重要景观节点串联起来,形成一个整体,从而将一些利用率低的空间变成公众参与的公共空间。

5 保证使用的安全性

咸阳市渭河南岸绿道是一个开放空间,使用者包括各类人群,设计中必须考虑残疾人、老年人和儿童等弱势群体,设计无障碍通行,配备相关设施,从而体现绿道的人文关怀。

考虑到绿道的安全性,绿道中禁止机动车驶入,绿道的各个入口均设置机动车禁入标志,并设置阻挡栏杆。整个绿道通行路段实行“人车分

流”，设置单独的人行道和自行车道，保证游人安全。自行车道主要通过对原有道路的改造来完成，游步道在自行车道两边因景而设，连接各个景观节点。

游径铺装材料的选择，安全是出发点，经济实用是基础和关键，它们之间是辩证统一的。具体游径的设计，游步道主要采用青石、碎拼，部分路段采用砾石和混凝土；运动器械周围采用塑胶铺地，自行车道采用彩色弹性沥青铺筑。

总之，咸阳市公共绿地面积相对较少，咸阳市渭河南岸绿道是对渭河南岸河滩的合理利用，是“变废为宝”，具有投资少、收益好的特点，符合咸阳市“生态、人文、精致、宜居”的城市建设目标。该绿道的建设还可以扩大渭河南岸市民公共绿地面积，全面提升渭河南岸市民的生活品质，同时绿道景观还可以强化地方文化特征，提升城市的发

展品位。

参考文献

- [1]郑琳.城市绿道景观设计的初探[D].东北农业大学,2013.
- [2]苏珊.城市滨水型绿道规划设计研究[D].华中科技大学,2013.
- [3]陈亚美.中心城区绿道设计分析——以成都锦江上游段绿道为例[J].现代城市研究,2013(6).
- [4]朱建伟.城市绿道景观设计研究[D].四川师范大学,2012.
- [5]王莹.城市绿道景观设计中公共活动需求的浅析[J].城乡规划与环境建设,2013(12).
- [6]丁文清.城市中的绿色通道及其功能[D].西安建筑科技大学,2010.

[责任编辑、校对：仝玉琴]

Green Channel Landscape Design on the Southern Bank of Weihe River in Xianyang Section

HAN Chun-ni, YANG Bo

(Xianyang Vocational & Technical College, Xianyang, Shaanxi 712046)

Abstract: The green channel refers to a multi-objective linear land network meeting the requirements of the sustainable use of land from ecological, recreational, and aesthetic perspective. This paper proposed a comprehensive thought with the combination of the principle of ecology, regional culture, practical landscape nodes, the continuity of the green channel landscape, the safety of the use and ecosystem of the pursuit of greening design for green channel landscape design on the southern bank of Weihe River in Xianyang section.

Keywords: green channel ; landscape; landscape nodes